



KunstHaus Potsdam e.V.
Ulanenweg 9
14469 Potsdam

T 0331. 200 80 86
F 0331. 200 28 90

www.kunsthhaus-potsdam.de
info@kunsthhaus-potsdam.de

Presseinformation / September 2008

Ausstellung vom 07. Dez.'08 bis 25. Jan.'09

„im quadrat. zum quadrat.“

40 Positionen

Ulrich Baehr Theresa Beitzl Gerda Berger Peter Berndt Beatrice von Braunbehrens
Silvia Breitwieser Christiane Conrad Ellinor Euler Karin Fleischer Fridolin Frenzel
Evelyn Garden Marianne Gielen Michaela Habelitz Falko Hamm Susanne Jung
Simone Kornfeld Angelika Margull Igor Oleinikov Stefan Pietryga Ursula Pischel
Barbara Quandt Brigitta C. Quast Peter Rösel Regina Roskoden Corinna Rosteck
Erika Schewski Isabel Schnapka Katharina Schnitzler Jo Schöpfer Veronika Schröter
Klaus Schweier Harry Sinske Annett Stroetmann Rudolf Valenta Menno Veldhuis
Dorit Volland Sibylle Wagner Detlef Waschkau Oliver Zabel Klaus Zolondowski

Vorgaben für die aktuelle Ausstellung, waren der Titel 'zum quadrat. im quadrat.' und das maximal mögliche Format '65 x 65 cm'. Die Ausstellung zeigt aktuelle Positionen zum Quadrat.

Ein Quadrat ist ein Viereck mit gleich langen Seiten und vier rechten Winkeln. In der Bildenden Kunst der Moderne hat vor allem ein Quadrat Geschichte geschrieben. Kasimir Malewitsch erläuterte zu seinem Schwarzem Quadrat auf weißem Grund: „Als ich 1913 den verzweifelten Versuch unternahm, die Kunst vom Gewicht der Dinge zu befreien, stellte ich ein Gemälde aus, das nicht mehr war als ein schwarzes Quadrat auf einem weißen Grundfeld ... Es war kein leeres Quadrat, das ich ausstellte, sondern vielmehr die Empfindung der Gegenstandslosigkeit.

Das Quadrat = Empfindung Das weiße Feld = die Leere hinter dem Quadrat.“

Doch das Quadrat assoziiert im Kunstbereich noch anderes, z.B. magische Quadrate von Suzanne Daetwyler, die Quadrate im Quadrat von Josef Albers, die geometrischen austauschbaren Einzelelemente Max Bills. Oder auch die quadratische Rittersportschokolade (quadratisch, praktisch, gut) und damit das Museum Ritter (auf quadratischem Grundriss erbaut) in Waldenbuch, das sich insbesondere dem Quadrat in der Bildenden Kunst widmet.

Der künstlerische Umgang mit dem Quadrat hat viele und immer neue Facetten – eine Herausforderung in dieser Ausstellung auch für die Künstler, die sich vorher nicht mit der geometrischen Bildsprache auseinander setzten und das Quadrat vielleicht nur als Umrahmung wählen oder jetzt durch das vorgegebene Thema ganz neue Bildgestaltungen erfinden.

Eröffnung	Sonntag, 07. Dezember 2008, 16 Uhr	
Begrüßung	Renate Grisebach	Vorsitzende KunstHaus Potsdam e.V.
Einführung	Dr. Sabine Ziegenrucker	Kunsthistorikerin
Ausstellungsdauer	07. Dezember 2008 bis 25. Januar 2009	
Öffnungszeiten	Mittwoch, Donnerstag, Freitag 15 –18 Uhr, Samstag/Sonntag 12 –17 Uhr und nach Vereinbarung	

Während der Feiertage ist das KunstHaus vom 22. Dezember bis 03. Januar 2009 geschlossen.

Ort: KunstHaus Potsdam e.V., Ulanenweg 9 (Anfahrt über Jägerallee) 14469 Potsdam
T 0331-200 80 86 www.kunsthhaus-potsdam.de info@kunsthhaus-potsdam.de